

CD mixte N°15

Sur une chaîne hi-fi ou lecteur CD, seules les pistes audio sont lisibles. Sur PC ou Mac, les données textes, images, sons et vidéos sont accessibles.

Configuration minimum

- Ordinateur PC (MS Windows XP ou ultérieur) ou Mac (OS X)
- Lecteur CD, hauts-parleurs ou casque audio
- Logiciel de navigation internet (Mozilla Firefox, Google Chrome ou safari recommandé)
- Logiciel Acrobat Reader (PDF), Adobe Flash Player

CD mixte et magazine sont complémentaires. Ils constituent un tout et ne peuvent être vendus séparément.



Mode d'emploi

Insérer le CD mixte dans le lecteur.

Si la page d'accueil n'apparaît pas automatiquement en quelques instants, ouvrir le répertoire du CD et double-cliquer sur le fichier "lancement.htm".

Pour écouter la partie audio, vous pouvez aussi utiliser ce CD mixte comme un CD audio dans votre lecteur de CD habituel.

Partie Cédérom

Dossier Cavaillé-Coll

- Un arbre généalogique par Kurt Lueders
- Aristide Cavaillé-Coll, facteur d'orgues à Paris par Laurent Kasala, *article intégral*
- L'orgue du Conservatoire de Pau et sa Semaine de l'Orgue
- L'orgue de l'église St-Paul à Nîmes et composition

Dossier Alexandre Guilmant

- Liste d'ouvrages dédiés à A. Guilmant
- Coupure de presse à la mort d'A. Guilmant
Merci à Rémy Fombon
- Deux lettres d'A. Guilmant à son ami compositeur Jules Bordier, 1880
Merci à Franck Vaudray
- Programme d'un concert de 1865 à Boulogne-sur-Mer (avec A. Guilmant au piano)
- Partition *Idylle* op.58 pour piano (1871)

André Marchal / Concours de Biarritz

- Interview d'André Marchal chez lui en 1975 par Jean-Albert Villard et un groupe d'amis
Prise de son Maurice Mehl
- Les 58 concerts donnés par André Marchal au Palais de Chaillot (1959-1951) Extrait de la revue *L'Orgue* et quelques critiques de ces concerts
- Les orgues du concours de Biarritz
- Biographies de Susan Landale et de Laurent Riboulet de Sabrac
- Textes littéraires et musicaux pour la finale improvisation 2011
- Témoignages (version intégrale) des lauréats 2011 : Noël Hazebrouck et Virgile Monin

Bonus...

- Thomas Lacôte
Le livre de psaumes, par Louis Delpech et *Quatre Préludes Ephémères*, par l'auteur
- Réflexions sur l'avenir de l'orgue dans la vie culturelle européenne par Bernard Focroulle
- Symposium international sur l'importance et l'avenir de l'orgue
Manifeste Orgel Orgue, Organo, Organ, Zurich, septembre 2011

Infos / Manifestations

- Le Grand Orgue, saison 2012 de Fréjus (Var)
- 19^e Académie d'orgue et de musique ancienne de Chavagnes-en-Paillers (Vendée)
- Fête de l'Orgue 2012 à Liège (Belgique)
- Portes ouvertes à la Manufacture Mulhausen Eschau (10 km Strasbourg) 28-29 avril 2012 et pour mémoire : 4^e Festival de Brunoy (Essonne), Semaine des Orgues à Alès (Gard), Journées de l'orgue liturgique à Toulouse, Inaugurations à la cathédrale de Monaco et à la Chapelle des Réparatrices de Pau.

Pistes audio

Temps total 0:53:03

Alexandre Guilmant

- 1• *Idylle* op.58 pour piano (1871) 3:30
par Bénédicte Baudouin

Remerciements aux Amis de la Chorale du Conservatoire de Plaisir (Yvelines) CD ACCP, 2004

- 2• Motet n°8 de l'op.14 *Tantum ergo* 4:07
par le Kallion Kantaattikuoro

(Chœur de Cantate de l'Eglise Kallio), Helsinki
Direction Ahti Kuorikoski, Jaakko Hyttinen,
baryton, Sirkka-Liisa Jussila-Gripentrog, orgue
Avec l'aimable autorisation du Kallion Kantaattikuoro

- 3• Mélodie pour violon et harmonium 3:05

op.46 n°4, par Kurt Lueders (harmonium Christophe et Etienne) et Pascale Karampourmis, violon
Merci à Didier Maes et Kurt Lueders CD Hortus, ca.2000

- 4• Pièce improvisée le 3 mars 1898 3:58

à Brooklyn, par Thomas Monnet sur l'orgue Cavaillé-Coll de St-Maurice-de-Bécon, nov. 2011
Remerciements à Thomas Monnet

- 5• Offertoire de jeunesse sur deux noëls 7:09

(1851-1952, inédit) par Kurt Lueders sur l'orgue (Cavaillé-Coll père et fils, 1849, restaur. L. Plet 1999) de St-Paul à Nîmes, concert du 5 nov. 2011
Prise de son Jean Verger, à l'initiative de l'association des amis de l'orgue Cavaillé-Coll de l'église Saint-Paul de Nîmes que nous remercions. www.orgue-stpaul-nimes.org

- 6• *Scherzo capriccioso* pour orchestre 8:05

op.36 (1873), en hommage à Camille Saint-Saëns, initialement écrit pour harmonium et piano
All Souls Orchestra, Londres, dir. Gerard Brooks (concert du 16 avril 2003)

Avec l'aimable autorisation de Noel Tredinnick

J.S. Bach Chorals Schübler

- 7• *Wachet auf ruft uns die Stimme* BWV 645 2:37

- 8• *Ach bleib' bei uns* BWV 649 3:00

par André Marchal aux orgues du Prytanée Militaire de La Flèche (Sarthe)

Remerciements à Jacqueline Englert-Marchal

Erato 1955, grand prix du disque 1956

- 9• Valentin Neuville Noël et Musettes 4:41

par Vincent Bénard à l'abbatiale de Montivilliers (Seine-Maritime) en 1992

Remerciements à Vincent Bénard, Yann et Cécile Bassaglia

- 10• Olivier Messiaen 5:33

Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel

par Yves Lafargue à l'orgue d'Epina-sur-Orge le 17 janvier 2009

Remerciements Yves Lafargue et Lionel Avot

11• Thomas Lacôte

Quatre Préludes Ephémères 7:20

par le compositeur sur l'orgue de la cathédrale de Bourges en 2011

Merci à Thomas Lacôte

En rouge : enregistrements inédits et/ou exclusifs pour Orgues Nouvelles

Sommaires



Revue N° 15

Vœux
par Pascale Rouet 3



Un facteur de génie par Laurent Kasala	5-8
Pau. Un conservatoire ouvert par Françoise Martin-Moro	9
L'orgue du marquis de Lambertye Entre rêve et réalité par Thomas Monnet	10-11
Charles Spackman Barker et les débuts de Cavaillé-Coll par Philippe d'Anchald	12-13
Trocadéro. Nouvelle écoute, nouveaux répertoires par Guillaume Le Dreau	14-15
Alexandre Guilmant par Kurt Lueders	16-17
Quelques "mythes Guilmant"	18

Cahier de musiques I à XVI (19 à 34)

Sommaire détaillé page 19

Orgel Orgue Organo Organ...	
Un bien culturel essentiel	35
André Marchal	
Les concerts de Chaillot Philippe-Emmanuel et Jean-Sébastien par Jacqueline Englert-Marchal	36
L'orgue du palais de Chaillot	37
Organiste et musicien par François Sabatier	38
Un parrain inoubliable	39
Concours de Biarritz	
Dix bougies - Académie A. Marchal	40
Témoignages : juré et lauréats	41
Valentin Neuville	42-43
Talents nouveaux	
Thomas Lacôte	43
<i>Le Livre des Psaumes</i> par Louis Delpech	44
Composer la musique pour l'orgue par Ghislain Leroy	44-45
L'école Jehan Alain	46
Infos en montre par Alain Cartayrade	47
Boîte expressive par Alain Cartayrade	48-49