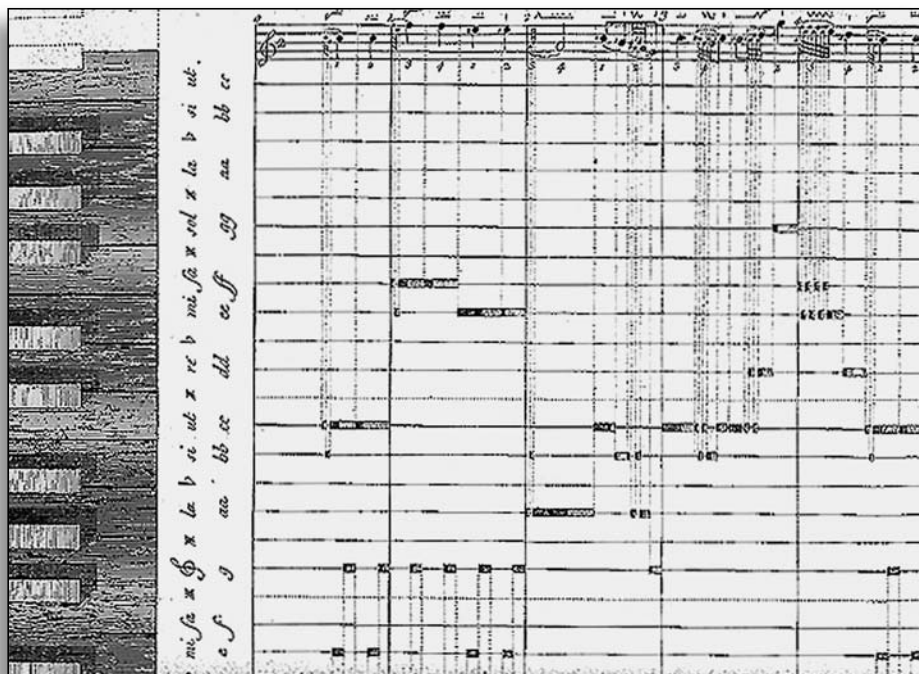


Orgues Nouvelles

...D'un cahier de musiques



Notation de la Romance de Balbastre par Dom Bedos de Celles in L'art du Facteur d'Orgues (1766)



Katherine Nikitine joue
la Complainte de M.-L. Girod
à l'orgue de l'Oratoire du Louvre
à Paris le 2 juin 2009 (Voir CD joint).

Photo David Chiarandini

Sommaire

<i>Sonate en mi bémol</i> Wolfgang A. Mozart	II	<i>Deploracion por la Semana Santa</i> Henriette Puig-Roget	X
<i>Sonate en quatuor, Romance</i> Claude Balbastre	IV	<i>Menuet V'là l'bon vent</i> Improvisation de Pierre Cochereau retranscrite par F. Lombard	XIV
<i>Complainte</i> Marie-Louise Girod	VII	Commentaires	XVI

Remerciements aux Editions Schola Cantorum et Dr. J. Butz - Musikverlag